

Lebenslauf - Filippa Gojo

- geboren am 04.09.1988 in Bregenz (Österreich)
- 1992 - 2006 an der Musikschule Bregenz: erste Jahre Unterricht in Form von musikalischer Früherziehung und Kinderchor, ab 1995 Klavierunterricht an der MS Bregenz und ab 1998 Gesangsunterricht (Klassik und Jazz) an der MS Bregenz und am Jazzseminar Dornbirn (Österreich)
- ab 2003 Auftritte mit professionellen Jazzbands im Bodensee-Raum
Gewinnerin zahlreicher Wettbewerbe (z.B. "Prima La Musica" Bundeswettbewerb)
- seit 2007 Jazzgesang-Studium an der HfM Köln bei Anette von Eichel und Susanne Schneider
- 2008 - 09 Sängerin beim Jugendjazzorchester NRW
- März 09 Chinatour mit dem JJO NRW
- 2009 Gründung des "Filippa Gojo Quartetts" (u.a. Radioproduktion der Reihe "WDR Campus Jazz", Konzerte u.a. bei "Bingen Swingt", "Göttinger Jazzfestival", "Kemptener Jazzfrühling", "Jazz und Mee(h)r" Hiddensee)
- seit 2010 Förderung durch den Verein "Live Music Now" (gegr. von Yehudi Menuhin)
- WS 2010/11 Auslandssemester am Conservatorium van Amsterdam
- Sept. 2011 Philippinen- und Palautournee mit "The WiLLiT Blend"
- seit 2012 Masterstudium in Jazz Gesang an der HfMT Köln bei Roger Hanschel
- seit 2012 Leitung des Vokalensembles der HfMT Köln
- April 2013 Projekt "Global Dance Kulture XL" mit der WDR Bigband
- Mai 2013 erstes Solo-Konzert, drei weitere folgten
- Jan. 2014 Solo-Aufnahmen für das im März 2015 erscheinende Album „vertraum“
- April 2014 Projekt „We've got rhythm“ mit der WDR Bigband in der Philharmonie Köln
- Juni 2014 Workshop-Leitung an der HfMT Köln zum Thema Solo-Gesang
- Juni 2014 „Horst und Gretl Will“ Stipendium der Stadt Köln für Jazz und impr. Musik
- Sept. 2014 Master-Abschluss an der HfMT Köln
- März 2015 1. Platz beim Neuen Deutschen Jazzpreis mit dem Filippa Gojo Quartett, sowie Solistenpreis
- Workshops bei Sidsel Endresen, Jay Clayton, Norma Winstone und Brad Mehldau